

**ETNOLOGIA NOS PALOP**

**Prix/Prices Euro**

(A = Angola; M = Moçambique; G = Guiné-Bissau; CV = Cabo Verde; STP = S. Tomé e Príncipe)

- |  |       |
|--|-------|
| <p><b>1. <u>Abranches, Henrique</u></b>: Reflexões sobre cultura nacional. Lisboa 1980, 127p., ilustr. (A)-----</p>  | 10,00 |
| <p><b>2. <u>Abranches, Henrique</u></b>: Sobre os Basolongo. Arqueologia da tradição oral, Edição de FINA, Petroleos de Angola (fora de mercado)1991, 182p., 4º gr. enc. mtº ilustr. (A)-----</p>  | 80,00 |
| <p><b>3.</b> Adornos africanos como entidade cultural. Coimbra 1989, 66p., ilustr.-----</p>  | 10,00 |
| <p><b>4. <u>Almeida, António de</u></b>: Os bosquímanos de Angola. Lisboa 1994, 403p., ilustr. (A)</p>   | 26,00 |
| <p><b>5. <u>Almeida, António de</u></b>: Da medicina gentílica dos Bijagós. Lisboa (Sep.)1952, 52p. (G)-----</p>   | 12,00 |
| <p><b>6. <u>Almeida, Reinaldo de</u></b>: Subsídios para o estudo da Antropologia da Lunda: Mutilações dentárias nos negros da Lunda. Memória descritiva de dois casos raros de anomalias dentárias. (<i>Diamang. Publ. Culturais</i> 33) Lisboa 1957, 52p., ilustr. (A)-----</p>                      | 15,00 |
| <p><b>7.</b> Angola, Culturas Tradicionais. Coimbra 1976, 67p.,+ilustr. (A)-----</p>   | 12,00 |
| <p><b>8.</b> Antropologia (A) dos Tshokwe e povos aparentados. Colóquio em homenagem a Marie Louise Bastin. (Porto 1999) Porto 2003, 106p. ilustr. (A)-----</p>  | 35,00 |
| <p><b>9. <u>Antunes Cabrita, Carlos L.</u></b>: Em terras de Luenas. Breve estudo sobre os usos e costumes da tribo Luena. Lisboa 1954, 195p. (A)-----</p>   | 30,00 |
| <p><b>10. <u>Asúa Altuna, Raúl Ruiz de</u></b>: Cultura Banto e cristianismo. Luanda 1974, 211p. (A)-----</p>  | 15,00 |
| <p><b>11. <u>Athayde, A. (e outros)</u></b>: Introdução à antropologia tropical. (JIU. <i>Est. Ens. e Doc.</i>95) Lisboa 1962, 238p.-----</p>  | 10,00 |
| <p><b>12. <u>Bacelar Bebiano, J. (e Teixeira, Carlos)</u></b>: Notas sobre a siderurgia dos indígenas de Angola e de outras regiões africanas (J.B.B.) e Sur quelques fossiles du Karroo de la Lunda, Angola (C.T.) (<i>Diamang, Publ. Culturais</i> 50) Lisboa 1960, 116p., ilustr. (A)-----</p>      | 15,00 |
| <p><b>13. <u>Bastin, Marie Louise</u></b>: Sculpture Anglaise. Mémorial de Cultures. Museu Nacional de Etnologia. Lisboa 1994, 191p. ilustr. (A)-----</p>  | 40,00 |
| <p><b>14. <u>Bayolo Pachado de Amorim, Fernando (e Xavier de Morais, Mª Helena)</u></b>: Catálogo-Inventário do Museu de Etnografia do Ultramar do Instituto de Antropologia da Universidade de Coimbra. ( JIU. <i>Est. de Etnologia.</i> Anais Vol. X-Tomo I) Lisboa 1955, 580p..., ilustr. -----</p> | 40,00 |
| <p><b>15. <u>Bessa Victor, Geraldo</u></b>: Quinjango no folclore angolense. Braga 1970,85p. (A)--</p>   | 14,00 |
| <p><b>16. <u>Blanc de Portugal, José</u></b>: Nota sobre a simbólica dum tipo de escultura indígena dos arredores de Lourenço Marques. L.Marques (Sep.) 1960, 5p. + 3 figuras (M)</p>  | 5,00  |
| <p><b>17. <u>Bossard, Eric</u></b>: La Medecine traditionnelle au centre et à l'Ouest de l'Angola. Lisboa 1996, 531p. (A)-----</p>   | 30,00 |

18. <b>Brito, Eduíno</b> :Aspectos demográficos dos Balantas e Brames do território de Bula(Sep.) Bissau 1953, 54p. (G)-----	10,00
19. <b>Caldeira, Arlindo</b> : Mulheres, sexualidade e casamento em S. Tomé e Príncipe. Lisboa 1999, 316p. (STP)-----	20,00
20. <b>Carreira, António</b> : Guiné Portuguesa. População autóctone segundo os recenseamentos para fins fiscais (Sep.) Bissau (pag. Variada) (G)-----	10,00
21. <b>Carreira, António</b> : Movimento natural da população não civilizada da circunscrição administrativa de Cacheu (Sep.) Bissau 1959, 90p.(G)-----	10,00
22. <b>Carreira, António</b> : Mutilações corporais e pinturas cutâneas rituais dos negros da Guiné Portuguesa.(Questionário de inquérito)(GEGP 12)Bissau 1950,51p.(G)	20,00
23. <b>Carreira, António</b> : Panaria caboverdena-guineense. (Aspectos históricos e sócio-económicos) Lisboa 1983, 217p. ilustr. (CV.G)-----	20,00
24. <b>Carreira, António</b> : A poligamia entre os grupos étnicos da Guiné Portuguesa. (Sep.) Bissau 1951,71p. (G)-----	10,00
25. <b>Carreira, António</b> : Vida social dos Manjacos (CEGP 1) Bissau 1947, 185p. ilustr. (G)-----	30,00
26. <b>Carvalho, Ruy Duarte de</b> : Ana A Manda. Os Filhos da rede. Identidade colectiva, criatividade social e produção da diferença cultural: um caso muxilunda. Lisboa 1989, 354p. ilustr. (A)-----	15,00
27. <b>Castro e Almeida, Mª Emília (e Vieira, Miguel)</b> : Subsídios para o estudo da tecelagem na Guiné Portuguesa. (Sep.) Lisboa (1963) 81p. ilustr. (G)-----	15,00
28. Cem anos de antropologia em Coimbra. 1885-1985. Coimbra 1985, 261p. ilustr.-	18,00
29. <b>Cerqueira, Ivo de</b> : Vida social indígena na colónia de Angola (Usos e costumes) Lisboa 1947, 96p.,ilustr. (A)-----	25,00
30. Cestaria tradicional em África. Coord. de Manuel L. Rodrigues de Areia. Catálogo. Univ. de Coimbra, 1988, 2 vols, mtº ilustr., em caixa-----	25,00
31. <b>Clews Parsons, Elsie</b> : Folclore do Arquipélago de Cabo Verde. Introd. de F. Castro Pires de Lima.Trad. do inglês de Jorge Sampaio. Lisboa 1968,788p.(CV)	60,00
32. <b>Coissoró, Narana</b> : The Customary Laws of Succession in Central Africa. (JIU. <i>Est. de Ciências Pol. e Soc.</i> 78) Lisboa 1966, LI.412p.-----	20,00
33. <b>Coissoró, Narana</b> : As instituições de direito costumeiro negro-africano (Sep.) Lisboa 1964, 23p.-----	5,00
34. <b>Correia de Aguiar, António</b> : O Trabalho Indígena nas Ilhas de S. Tomé e Príncipe. Relatório apresentado ao governo da Colónia por... S. Tomé 1919, 460p.,ilustr. + mapas desdobráveis (sem a capa de brochura de trás, ligeiramente manchado de água) (STP)-----	90,00
35. <b>Correia Barbosa, Adriano</b> : Angola. Imagens e Mensagens. Contos tradicionais. Santo Tirso 1990, 714p. (A)-----	24,00
36. <b>Coxito Granado, António</b> : Mucandas ou Cartas de Angola. (Vulgarização Popular Colonial Angolana) Usos. Costumes. Lendas. Etnografia comparada, etc. Lisboa 1940, 244p. ilustr. (c/folhas soltas) (A)-----	30,00
37. Diamang- Estudo do Património Cultural da Ex-Companhia de Diamantes de Angola. Coimbra 1995, 225p. ilustr. (A)-----	30,00
38. <b>Dias, Jorge (e outros)</b> : Os Macondes de Moçambique. Vol.1-4, Lisboa 1964-1970, mtºilustr. (M)-----	350,00
39. <b>Dias, Margot</b> : Os cântaros de ir à água dos Macondes (Sep.) Lisboa 1962,6p. ilustr. (M) -----	5,00
40. <b>Dias, Margot</b> : Os Maganjas da Costa. Contribuição para o estudo dos sistemas de parentesco dos povos de Moçambique. Lisboa 1965 45p. (M)-----	10,00

41. <b>Dias, Margot:</b> O Fenómeno da Escultura Maconde chamada “moderna”. Lisboa 1973, (JIU. <i>Est. de Antropologia Cultural</i> 9) 50p., ilustr. (M)-----	15,00
42. <b>Dias Belchior, Manuel:</b> Compreendamos os negros! (pref. do Prof. Dr. Marcello Caetano) Lisboa 1951, 184p.-----	15,00
43. <b>Ervedosa, Carlos:</b> Arqueologia angolana. Lisboa 1980, 444p. ilustr.(A)-----	50,00
44. <b>Estermann, Carlos:</b> Álbum de Penteados do Sudoeste de Angola. Lisboa 1960, 37p.+ LIV Estampas (A)-----	30,00
45. <b>Estermann, Carlos:</b> Ethnographie du Sud-Ouest de l’Angola. Trad. du portugais par... A. Husser. Vol.1-2, Paris 1977 (A)-----	50,00
46. <b>Estermann, Carlos:</b> Etnografia de Angola.(Sudoeste e Centro) 3 vols. Lisboa 1956-1961 (A)-----	75,00
47. <b>Estermann, Carlos:</b> Etnografia de Angola. (Sudoeste e Centro) Colectânea de artigos dispersos. Col. por Gerales Pereira. Apresentação de Manuel Viegas Guerreiro). Vol.1-2, Lisboa 1983, (A)-----	57,00
48. <b>Estermann, Carlos:</b> Penteados, adornos e trabalhos das Muflas. Lisboa 1970, 57p.+ 48 estampas (A)-----	30,00
49. <b>Estermann, Carlos:</b> A Vida económica dos Bantos do Sudoeste de Angola. Luanda 1971, 39p. ilustr. (A)-----	12,00
50. <b>Estermann, Carlos (e Cunha Costa, Elmano):</b> Negros. Lisboa s/d 207p., ilustr. (A)-----	30,00
51. Estudos Etnográficos. I ( <i>Mem. e Trab. do Instº de Invest. Cient. de Angola</i> 2) Luanda 1960, 234p. ilustr. (A)-----	35,00
52. Estudos sobre a Etnologia do Ultramar Português. 3 vols. (JIU <i>Est. Ens. e Docs.</i> 81.84.102)-----	60,00
53. Etnografia e Antropologia.(Anis do Instº de Medicina Tropical- Número dedicado ao 1º Congresso Nacional de Medicina Tropical) Lisboa 1953, p.2903-3939 (Trata exclusivamente de Angola) (A)-----	20,00
54. <b>Felgas, Hélio:</b> As populações nativas do Norte de Angola. 2ªed. Lisboa 1965, 134p., ilustr. (A)-----	35,00
55. <b>Figueirinhas, José:</b> Introdução ao estudo dos Bantos. Monografia sociológico-religiosa. Lisboa 1999, 71p.-----	10,00
56. <b>Fontinha, José:</b> Desenhos na areia dos Quiocos do nordeste e Angola.(IICT. <i>Est. Ens. e Doc.</i> 143) Lisboa 1983, 304p. ilustr. (A)-----	20,00
57. <b>Freitas, Helena (e outros):</b> Missão Botânica. Angola (1927-1937) Coord. de... Coimbra 2005, 156p. mtº ilustr. com fotografias (A)-----	25,00
58. <b>Galhano, Fernando:</b> Esculturas e objectos decorados da Guiné Portuguesa, no Museu de Etnologia do Ultramar. Lisboa 1971, 120p. ilustr. (G)-----	40,00
59. <b>Gallois Duquette, Danielle:</b> Dynamique de l’Art Bidjogo (Guinée-Bissau) Contribution à une anthropologie de l’art des sociétés africaines. Lisboa 1983, 261p., ilustr.(G)-----	20,00
60. <b>Galvão, Henrique:</b> Ronda de África (Outras terras, outras gentes, viagens em Moçambique) Porto s/d, mtº ilustr. 2 vols. enc. (M)-----	250,00
61. <b>Gama Amaral, Manuel:</b> O povo Yao. Subsídios para o estudo de um povo do noroeste de Moçambique. Lisboa 1990, 493p. (M)-----	25,00
62. <b>Gamitto, A.C.P.:</b> King Kazembe and the Marave, Cheva, Bisa, Bemba, Lunda and the other peoples of Southern Africa, being the diary of the Portuguese Expedition to the potentate in the year 1831 and 1832. Transl. by Ian Cunnison. Vol.1-2 (JIU <i>Est. de Ciênc.Pol. Sociais</i> 42-43)-----	50,00
63. <b>Gavicho de Lacerda, Francisco:</b> Os Cafres. Seus usos e costumes. Lisboa (1944) 156p., ilustr. (M)-----	30,00

<b>64. Gonçalves, José Júlio:</b> Bibliografia antropológica do Ultramar Português. Lisboa 1960, 96p.-----	17,00
<b>65. Gonçalves, José Júlio:</b> Síntese religiosa da África. Lisboa 1961, 91p.-----	12,00
<b>66. Graça Espírito Santo, J.V. da:</b> Carros de bois e arados na Guiné Portuguesa. Desenhos de H.C.Metrass Gravata. Bissau 1947, 29p. ilustr. (G)-----	15,00
<b>67. Hauenstein, Alfred:</b> Examen de motifs décoratifs chez les Ovimbundu d'Angola. Coimbra 1991, 21p. (A)-----	13,00
<b>68. Hauenstein, Alfred :</b> La nourriture des Ovimbundu d'Angola. Coimbra 1991, 21p.(A)-----	7,00
<b>69. Heintze, Beatrix:</b> Ethnographic appropriations: german explorations and fieldwork in West-Central Africa (CEHCA, Série <i>Separatas</i> 247) Lisboa 2002, 70p. (A)-----	8,00
<b>70. Heintze, Beatrix:</b> Alfred Schachtzabels Reise nach Angola 1913-1914 und seine Sammlungen für das Museum für Völkerkunde in Berlin. Rekonstruktion einer ethnographischen Quelle. Köln 1995, 378p. ilustr. (A)-----	50,00
<b>71. Junod, Henrique:</b> Usos e Costumes dos Bantos. A vida numa tribo sul-africana T.1-2 (2 vols) Lourenço Marques 1944-1947 (M)-----	80,00
<b>72. Kubik, Gerhard:</b> Angolan traits in black music, games and dances of Brazil. A study of African cultural extension overseas (JICU <i>Est. de Antr. Cultural</i> 10) Lisboa 1979, 55p. ilustr.(A)-----	10,00
<b>73. Kubik, Gerhard:</b> Lamelofones do Museu Nacional de Etnologia. Lisboa 2002, 343p. ilustr.-----	40,00
<b>74. Kubik, Gerhard:</b> Música tradicional e aculturada dos !Kung' de Angola. (JIU <i>Est. de Antr. Cultural</i> 4) Lisboa 1970 88p., ilustr. (A)-----	15,00
<b>75. Ladeiro Monteiro, Ramiro:</b> A Família nos Musseques de Luanda. Subsídios para o seu estudo. Luanda 1973, 492p. ilustr. (A)-----	65,00
<b>76. Lamelofones de Moçambique e Angola</b> (Arquivo de Sons. Museu Nacional de Etnologia) Lisboa 2001, 68p.,ilustr. e com CD (M-A)-----	15,00
<b>77. Lampreia, José D.:</b> Catálogo-Inventário da secção de Etnografia do Museu da Guiné Portuguesa. Lisboa 1962,91p. ilustr.-----	30,00
<b>78. Landerset Simões:</b> Babel Negra. Etnografia, arte, cultura dos indígenas da Guiné. Pref. do Gen. Norton de Mattos. Porto (1935) 150+32p.,ilustr. (G)-----	80,00
<b>79. Laranjo Medeiros, Carlos:</b> Vakwandu. History, Kinship and Systems of Production of South-West Angola. Lisboa 1981, 75p.ilustr.(A)-----	12,00
<b>80. Leakey, M.D. and S.B.:</b> Some String Figures from North East Angola. (Sep.) Lisboa 1949, 24p.,ilustr. (A)-----	10,00
<b>81. Lerma Martinez, Francisco:</b> O povo Macua e a sua cultura. Lisboa 1989, 320p. (M)-----	20,00
<b>82. Liesegang, Gerhard:</b> “Reposta das questoens sobre os cafres” ou notícias etnográficas sobre Sofala do fim do séc. XVII. Introd. e notas por... (JIU <i>Est. de Antr. Cult.</i> 2) Lisboa 1966, 38p.(M)-----	10,00
<b>83. Lima Vidal, João Evangelista:</b> Por terras d'Angola. Coimbra 1916, 487p., iustr. (A)-----	80,00
<b>84. Lopes, Carlos:</b> Etnia, estado e relações de poder na Guiné Bissau. Lisboa 1982, 142p. (G)-----	16,00
<b>85. Lopes Cardoso,Carlos Alberto:</b> Os Axiluanda. Luanda 1972, 178p. ilustr.(A)--	30,00
<b>86. Lopes Cardoso, Carlos:</b> Análise da problemática da etnografia (2ªed.) Luanda 1959, 11p.-----	7,00
<b>87. Lopes Cardoso, Carlos:</b> Estelas funerárias dos Mbali. Um caso de aculturação. Coimbra 1989, 388p. ilustr. (A)-----	23,00

<b>88. <u>Lopes Cardoso, Carlos</u>:</b> Fechadura de madeira, com cavilhas, em Angola (Síntese, actualizada do seu conhecimento) (Sep.) Coimbra 1981, 52p. ilustr.(A)	10,00
<b>89. <u>Lopes Cardoso, Carlos</u>:</b> Dos sistemas primitivos de farinação dos cereais, usados no distrito de Moçamedes.(Subsídios) (JIU <i>Est. de Antr. Cultural</i> 8) Lisboa 1971, 56p.+26 estampas (A)-----	10,00
<b>90. <u>Lopes Cardoso, Carlos</u>:</b> UPI. Elementos para o estudo de um utensílio angolano de moagem. (JICU <i>Est. de Antr. Cult.</i> 13) Lisboa 1980, 35p.+13 estampas.(A)-----	10,00
<b>91. <u>Lopes Cardoso, Carlos</u>:</b> Do uso da Zorra em Angola. (JIU. <i>Est. de Antr. Cult.</i> 5) Lisboa 1971, 41p.+42 fotos (A)-----	10,00
<b>92. <u>Lopes Filho, João</u>:</b> Cabo Verde. Apontamentos etnográficos. Lisboa 1976, 54p. ilustr. (CV)-----	15,00
<b>93. <u>Luna de Carvalho</u>:</b> Alguns animais do folclore Quioco. Coimbra 1991, 23p. ilustr. (A)-----	7,00
<b>94. <u>Magalhães Vieira, Dâmaso</u>:</b> À vista do Zambeze. Excursões ao longo da vida dos Luenas. Braga 2000, 138p., ilustr.(A)-----	15,00
<b>95. <u>Margaride, Alberto</u>:</b> Costumes e aptidões dos indígenas africanos. Conferência. Guimarães 1943, 33p.-----	6,00
<b>96. <u>Martins, Joaquim</u>:</b> Cabindas. História – Crença – Usos e Costumes. Cabinda 1972, 367p. ilustr. 4º gr. enc. (A)-----	100,00
<b>97. <u>Martins, João Vicente</u>:</b> Crenças, adivinhação e medicina tradicional dos Tutchokwe do nordeste de Angola. Lisboa 1993, 484p. ilustr. (A)-----	45,00
<b>98. <u>Martins, João Vicente</u>:</b> Os Tutchokwe do nordeste de Angola. Lisboa 2001, 561p., ilustr. (A)-----	34,00
<b>99. <u>Martins de Meireles, Artur</u>:</b> Mutilações étnicas dos Manjacos. (CEGP 22) Bissau 1960, 172p.ilustr. (G)-----	20,00
<b>100. <u>Martins Vaz, José</u>:</b> Filosofia tradicional dos Cabindas através dos seus textos de panela, provérbios, adivinhas, fábulas.Vol.1-2. Lisboa 1969-1970 (A)-----	70,00
<b>101. Memoriam</b> (In) ANTÓNIO JORGE DIAS Lisboa, 1974, 3 vols.-----	30,00
<b>102. <u>Mendes Corrêa</u>:</b> O estudo das populações e o futuro do Ultramar. Lisboa 1951, 28p.-----	5,00
<b>103. <u>Mendes Corrêa, A.A.</u>:</b> Tabu da sogra nos Bantos da África Portuguesa. (Sep.) Porto 1945, 12.-----	5,00
<b>104. <u>Mendes Moreira, José</u>:</b> Fulas do Gabú (CEGP 6) Bissau 1948, 328p. (G)-----	30,00
<b>105. <u>Mesquitela Lima</u>:</b> O dilúvio africano. Luanda 1972,62 fls.(mimeografado)(A)	20,00
<b>106. <u>Mesquitela Lima</u>:</b> Os Kyaka de Angola. 3 vols.Lisboa 1988-1992 (A)-----	60,00
<b>107. <u>Mittelberger, Carlos</u>:</b> A chuva e a fome entre os cuanhamas (Nota Etnográficas) Lisboa 1957, 42p. (A)-----	12,00
<b>108. <u>Moutinho, Mário C.</u>:</b> O Indígena no pensamento colonial português. 1895-1961. Lisboa 2000,259p.-----	16,00
<b>109. <u>Nasi Pereira, Edgar</u>:</b> Mitos, feitiços e gente de Moçambique. 2ªed. Lisboa 1998, 214p (M)-----	15,00
<b>110. <u>Nasi Pereira, Edgar</u>:</b> Tabus e vivências em Moçambique. Narrativas e contos. Lisboa 2000, 245p. (M)-----	15,00
<b>111. <u>Oliveira, António de</u>:</b> Mahamba. Tentativa de interpretação artística e psicológica de documentos de arte dos negros africanos. (JIU <i>Est. Ens. e Doc.</i> 57) Lisboa 1959, 150p. ilustr.-----	35,00
<b>112. <u>Oliveira Pinto, Alberto</u>:</b> Nós, os Cabindas. Domingos José Franque e a história oral das linhagens de Cabinda. Lisboa 2003, 104p. (A)-----	14,00

<b>113. <u>Osório de Oliveira, José</u>:</b> Contribuição portuguesa para o conhecimento da alma negra. Lisboa 1952, 37p. ilustr.(A)-----	10,00
<b>114. <u>Pereira Cabral, A.A.</u>:</b> Indígenas da Colónia de Moçambique. L. Marques 1934, 13p.,ilustr. (M)-----	7,00
<b>115. <u>Pereira Cabral, A.A.</u>:</b> Les indigènes (Col. Moçambique) L.Marques 1934, 14p. ilustr. (M)-----	7,00
<b>116. <u>Peirone, Frederico José</u>:</b> A tribo Ajaua do Alto Niassa (Moçambique) e alguns aspectos da sua problemática neo-islâmica (JIU <i>Est.Miss.</i> 1) Lisboa 1967, 203p. (M) -----	15,00
<b>117. <u>Polanah, Luís</u>:</b> O Nhamussoro e as outras funções mágico-religiosas. Coimbra 1987,203p. (M)-----	15,00
<b>118.</b> Presença (Na) dos Espíritos (AA VV) Arte Africana no Museu Nacional de Etnologia (Ed. Frank Herreman) Museu Nacional de Etnologia e Museum for African Art. New York. N.Y. 20000,189p., mtº ilustr.-----	30,00
<b>119.</b> Questionário ethnographico acerca das populações indígenas da Angola e Congo, mandado publicar por portaria provincial... Luanda 1912, 89p. (com a capa solta e em mau estado) (A)-----	18,00
<b>120. <u>Ramos de Oliveira, Carlos</u>:</b> Os Tauraras do Vale do Zambeze. Lisboa 1976,118p.,ilustr. (M)-----	10,00
<b>121. <u>Ramos Tinhorão, José</u>:</b> Os Negros em Portugal. Uma presença silenciosa.2ªed. Lisboa 1988, 510p.-----	22,00
<b>122. <u>Redinha, José</u>:</b> Distribuição étnica de Angola. Introdução. Registo étnico. Mapa. Luanda 1962, 28p.+mapa (A)-----	15,00
<b>123. <u>Redinha, José</u>:</b> Instrumentos musicais de Angola. Sua construção e descrição. Notas históricas e etno-sociológicas da música angolana. 2ªed. Coimbra 1988, 230p.ilustr. (A)-----	18,00
<b>124. <u>Redinha, José</u>:</b> Lendas dos Lagos do Nordeste. (Estruturas e interpretações) Luanda 1964, 17p. (A)-----	15,00
<b>125. <u>Redinha, José</u>:</b> Máscaras e mascarados angolanos (uso, formas e ritos) Luanda 1965, 31p.+estampas (A)-----	15,00
<b>126. <u>Redinha, José</u>:</b> Sincretismos religiosos dos povos de Angola. Luanda s/d, 38p., ilustr.(A)-----	15,00
<b>127. <u>Ribeiro da Cruz, José</u>:</b> Notas de etnografia angolana. Lisboa 1940,176p. (A)-	30,00
<b>128. <u>Rita -Ferreira, António</u>:</b> Agrupamento e caracterização étnica dos indígenas de Moçambique. (JIU. <i>Est., Ens. e Doc.</i> 50) Lisboa 1958, 133p. (M)-----	15,00
<b>129. <u>Rita-Ferreira, António</u>:</b> Bibliografia etnológica de Moçambique. (Das origens a 1954) Lisboa 1962,XIII.254p. (M)-----	35,00
<b>130. <u>Rodrigues de Areia, M.L.</u>:</b> Angola. Bibliografia antropológica. Coimbra 1998, 310p. (A)-----	20,00
<b>131. <u>Rodrigues de Areia, M.L.</u>:</b> Notes pour l'étude de l'ethnobotanique dans la culture Tshokwe.(Sep.) Coimbr 1977 82p. ilustr. (A)-----	10,00
<b>132. <u>Rodrigues de Areia, M.L.</u>:</b> Notes pour l'étude de l'ethnozoologie dans la culture Tshokwe (Sep.) Coimbra 1979, 58p.,ilustr. (A)-----	10,00
<b>133. <u>Rodrigues de Areia, M.L.</u>:</b> Perspectivas sobre Angola. Org. de... Coimbra 2000, 139p.(A)-----	13,00
<b>134. <u>Rogado Quintino, F.</u>:</b> Prática e utensilagem agrícolas na Guiné. Lisboa 1971,124p. (G)-----	30,00
<b>135. <u>Santos, Eduardo dos</u>:</b> Família africana. Lisboa 1966, 71p.-----	12,00
<b>136. <u>Santos, Eduardo dos</u>:</b> Religiões de Angola. (JIU <i>Est. Miss.</i> 3) Lisboa 1969, 536p. (A)-----	25,00

137. <b>Santos, Eduardo dos:</b> Sobre a “medicina” e a magia dos Quiocos (JIU <i>Est. Ens. e Docs.</i> 80) Lisboa 1960, 226p. ilustr. (A)-----	20,00
138. <b>Santos, Eduardo dos:</b> Sobre a religião dos Quiocos (JIU <i>Est., Ens. e Docs.</i> 96) Lisboa 1962, 160p. (A)-----	17,00
139. <b>Santos, Luís dos:</b> Apontamentos sobre a etnografia dos “Nhúnguè”. Cerimónias gentílicas (Sep.) Lisboa 1949, 16p.(M)-----	7,00
140. <b>Santos Júnior, Norberto dos:</b> A Chitata. Contribuição para o estudo dos instrumentos musicais dos indígenas de Moçambique.(Sep.) Lisboa 1958, 18p.,ilustr. (M)-----	10,00
141. <b>Santos Júnior, Norberto dos:</b> O Pango ou Panco. Contribuição para o estudo dos instrumentos musicais dos indígenas de Moçambique. (Sep.) Lisboa 1958, 11p.,ilustr. (M)-----	5,00
142. <b>Santos Júnior, J.R.:</b> Table for the general shape of the negroes’hair (Sep.) Porto 1959,9p.,ilustr.-----	10,00
143. <b>Santos Lima, Augusto J.:</b> Organização económica e social dos Bijagós (GEGP 2) Bissau 1947, 154p. ilustr. (G)-----	30,00
144. <b>Sarmiento, Alexandre:</b> O negro em Moçambique. Notas antropológicas e etnográficas. Lisboa 1945, 88p. ilustr. (M)-----	11,00
145. <b>Saunders, A.C. de C.M.:</b> História social dos escravos e libertos negros em Portugal (1441-1555) Tradução. Lisboa 1994, 289p.-----	18,00
146. <b>Silva, Artur Augusto da:</b> Usos e costumes jurídicos dos Mandingas. Ensaio.(CEGP 23) Bissau 1969, 132p.,ilustr. (G)-----	25,00
147. <b>Silva Cunha:</b> Aspectos dos movimentos associativos na África Negra. Vol.1-2 (JIU <i>Est. de Ciênc. Soc. e Pol.</i> 8-23) Lisboa 1958/59-----	20,00
148. <b>Soares de Castro:</b> Os Achirimas. Ensaio etnográfico. Lourenço Marques 1941, 89p. (M)-----	15,00
149. <b>Sousa, Luis Augusto de:</b> Sobre a mulher Lunda-Quioca (Angola) (JIU <i>Memórias</i> 2ª série 60) Lisboa 1971, 156p. ilustr. (A)-----	20,00
150. <b>Sousa Martins, Rui de:</b> A estação arqueológica da antiga Banza Quibaxe. Dembos-Angola (Sep.) Coimbra 1976, 63p.,ilustr.(A)-----	10,00
151. <b>Sousa Santos, Ana de:</b> A alimentação do Muxiluanda. Luanda 1996, 292p.(A)	30,00
152. <b>Tenreiro, Francisco:</b> Acerca da casa e do povoamento na Guiné. (JIU <i>Est. Ens. e Doc.</i> 3) Lisboa 1950, 46p.+14 estampas + 3 mapas (G)-----	20,00
153. <b>Teixeira da Mota, A.:</b> Inquérito etnográfico. Organizado pelo Governo da Colónia no ano de 1946. Bissau 1947, 163p. (G)-----	20,00
154. <b>Teixeira da Mota, A.:</b> A habitação indígena na Guiné Portuguesa. (CEGP 7) Bissau 1948,538p. + apêndice ilustr. (G)-----	75,00
155. <b>Trabalhos do 1º Congresso Nacional de Antropologia Colonial.</b> Porto, Setembro de 1934. Vol.1-2, Porto 1934-----	60,00
156. <b>Tracey, Hugh:</b> Chopi Musicians. Their Music, Poetry and Instruments. London 1948, 180p. ilustr.(M)-----	20,00
157. <b>Tracey, Hugh:</b> A música Chope. Gentes afortunadas. Trad. de M.H.Barradas (Sep.) L.Marques, 1949, X.273p. ilustr.(M)-----	25,00
158. <b>Vacchi,Dante:</b> Penteados de Angola. Lisboa 1965.C/39 ilustr. a cores Enc.(A)	40,00
159. <b>Valente, José Francisco:</b> Namussunguila. A Ceres Umbundu. Luanda 1974, 302p.(A)-----	20,00
160. <b>Valente, Francisco:</b> A problemática do matrimónio tribal. Lisboa 1985, 219p.	15,00
161. <b>Viegas Guerreiro, Manuel:</b> Bochimanès !Khu de Angola. Estudo Etnográfico. Lisboa 1968, 388p.,ilustr.(A)-----	45,00

162. **Yañez Casal, Adolfo**: Antropologia e desenvolvimento: as Aldeias Comunsais de Moçambique. Lisboa 1996, 231p. (M)----- 32,00